



REPUBBLICA ITALIANA

## MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

## Domanda di revisione

64150  
1 MAR 1974

Il sottoscritto **PIETRO BREGNI e LUIGI SCATTINI** residente a **ROMA**  
 Via **le Regina Margherita 279** P.A.C. PROD. ATLAS CONSORZIATE s.r.l.  
 Via **Carlo Poma, 4** legale rappresentante della Ditta **FILMARPA s.r.l.**

Tel. **869243**  
**388485** con sede a **ROMA** domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,

la revisione della pellicola dal titolo: **" IL CORPO "**

di nazionalità: **italiana** produzione: **P.A.C. PROD. ATLAS CONSORZIATE s.r.l.**  
**FILMARPA s.r.l.**

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri **100** accertata metri **98**

Roma, li **23 FEB. 1974** Produzioni Atlas Consorziate s.r.l. p. **FILMARPA s.r.l.**  
 L'Amministratore Unico L'Amministratore Unico

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

## Scene della presentazione:

1°) Princesse avanza 2°) Alain la vede - 3°) P.P. Princesse - 4°) P.P. Antoine - 5°) P.P. Princesse - 6°) Princesse con lampada - 7°) P.P. Princesse - 8°) Princesse su albero  
 9°) Princesse esce dal mare - 10°) Princesse passa - 11°) Princesse in acqua - 12°) Princesse corre - 13°) Fuoco e i tre verso la barca - 14°) I due passano nel palmeto - 15°) C.L. I due sulla spiaggia - 16°) Totale peschereccio - 17°) Totale casa - 18°) Dettaglio pistola - 19°) P.P. grata e Antoine - 20°) P.P. pistola - 21°) Alain spara - 22°) Antoine cade - 23°) Antoine si getta su uomo - 24°) Lotta - 25°) Antoine getta a terra Madeleine - 26°) Antoine getta su letto Princesse - 27°) P.P. Alain - 28°) P.P. Princesse - 29°) P.P. Antoine - 30°) P.P. Madeleine - 31°) Alain e Princesse si baciano - 32°) Madeleine attira sè Alain - 33°) Madeleine e Antoine - 34°) Mano e P.P. Princesse e Alain - 35°) Alain avanza verso Princesse - 36°) Totale spiaggia - 37°) P.P. Antoine - 38°) P.P. Princesse - 39°) P.P. Alain - 40°) P.P. Madeleine - 41°) Totale barca con Antoine - 42°) Totale palude con uccelli.

La I senza due uomini e un bambino in un  
come esprime fare parte alla commissione di c.c. e di persona in  
quella in il dicit di visione fa. rami 18 e con se  
sen ha e un de fin

A

Emy

BAproditt

Mr. Sany

Prun

H. Lippinandi

Se fabre  
Mr. Rayvis

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n.

dell'Ufficio Nome due 6 intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento del-  
la tassa di L. 250

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film

Il corpo

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non so-  
stituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine  
senza autorizzazione del Ministero.

vietato ai minori degli anni 18

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

-6 MAR. 1974

Roma, li

IL MINISTRO

Spaccag.



On.le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale Spettacolo

Div. V - Cinematografia

Via della Ferratella, 51

R O M A

In allegato Vi rimettiamo n. 60 visti censura della  
presentazione del film " IL CORPO ", con preghiera di voler-  
celi ritornare debitamente firmati.

Con perfetta osservanza.

Roma,

6 MAR. 1974

P A C  
Produzioni Atlas Consolidate s.r.l.  
L'Amministratore Unico

FILMARPA s.r.l.  
L'Amministratore Unico

64150

6 MAR 1974

5 Vent

6 MAR 1974

5b  
9-3-74  
pel



REPUBBLICA ITALIANA

## MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: IL CORPO

Metraggio { dichiarato 100  
accertato

Produzione: italiana-P.A.C. Produzio

Atlas Consorziata S.r.l.-FILMARPA S.r.l.

98

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

## SCENE DELLA PRESENTAZIONE:

1) PRINCESSE AVANZA-2) ALAIN LA VEDE-3) P.P. PRINCESSE-4) P.P. ANTOINE-5) P.P. PRINCESSE-6) PRINCESSE CON LAMPADA-7) P.P. PRINCESSE-8) PRINCESSE SU ALBERO-9) PRINCESSE ESCE DAL MARE  
10) PRINCESSE PASSA-11) PRINCESSE IN ACQUA-12) PRINCESSE CORRE-13) FUOCO E I TRE VERSO LA BARCA-14) I DUE PASSANO NEL PALMETO-15) C.L.I DUE SULLA SPIAGGIA-16) TOTALE PESCHEREGGIO  
17) TOTALE CASA-18) DETTAGLIO PISTOLA-19) P.P. GRATA E ANTOINE-20) P.P. PISTOLA-21) ALAIN SPARA  
22) ANTOINE CADE-23) ANTOINE SI GETTA SU UOMO-24) LOTTA-25) ANTOINE GETTA A TERRA MADELEINE-  
26) ANTOINE GETTA SU LETTO PRINCESSE-27) P.P. ALAIN-28) P.P. PRINCESSE-29) P.P. ANTOINE-30) P.P. MADELEINE-31) ALAIN E PRINCESSE SI BACIANO-32) MADELEINE ATTIRA A SE ALAIN-33) MADELEINE E ANTOINE-34) MANO E P.P. PRINCESSE E ALAIN-35) ALAIN AVANZA VERSO PRINCESSE-36) TOTALE SPIAGGIA  
37) P.P. ANTOINE-38) P.P. PRINCESSE-39) P.P. ALAIN-40) P.P. MADELEINE-41) TOTALE BARCA CON ANTOINE-  
42) TOTALE PALUDE CON UCCELLI.-

Regia di: LUIGI SCATTINI

Attori Principali: ENRICO MARIA SALERNO-ZEUDI ARAYA-LEONARD MANN-CARROL BAKER

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 6 MAR 1974 a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Sono stati apportati i seguenti tagli: 1) Alleggerimento della sequenza relativa all'accoppiamento tra la protagonista e il ragazzo dal momento in cui il giovane finisce di aprire la vestaglia mt. 14,20 - 2) Alleggerimento dell'accoppiamento contro natura tra la Principesse e Antoine mt. 4,20.-

Roma, li

IL MINISTRO

6 MAR 1974



Visto per copia conforme  
Il Primo Dirigente  
direttore della Divisione Revisione  
Cinema, Teatro e Spettacolo  
dr. Antonio Calabotta

F.to FRACASSI



ON.LE MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Divisione Generale dello Spettacolo-Cinematografico

via della Ferratella 51

ROMA

In allegato Vi rimettiamo n.10 visti censura della presentazione  
del film IL CORPO con preghiera di volerceli ritorhane debita-  
mente firmati.-

Con perfetta osservanza.-

Roma li,26/3/1974

FILMARPA s.r.l.  
L'Amministratore Unico

*[Handwritten signature]*

P.A.G. s.r.l.  
Produzioni e Confronti  
L'Amministratore Unico

*[Handwritten signature: Pietro Agazzi]*

64150

29 MAR 1974

*[Handwritten notes: ricevuto, un altro firmato quello richiesto]*

10 Visti

29 MAR 1974

*[Handwritten signature]*